

2021~2022 学年度上期期末教学质量检测

九 年 级 语 文

题 目	一	二	三	四	总 分
得 分					

(说明: 本试题总分 120 分, 时间 120 分钟。)

一、积累与运用(共 28 分)

阅读下面一则材料, 完成 1~2 题。

在“人气、流量即意味着金钱”的当下, 给孩子套上“流量枷锁”、疯狂打造“儿童网红”的家长大有人在: 有的家长利用孩子编段子, 打着童言无忌的____子, 博眼球、赚打赏; 有的家长制作表演脚本, 靠哗众取____求粉丝关注; 有的家长毫无底线, 让孩子跳一些大尺度的令人目眩神迷的成人舞……“儿童网红”俨然已成网络时代的新型消费品。

1. 依次给下面文段中的加点字注音, 全都正确的一项是 (2 分) ()

- A. jiā xuán yǎn B. jiā xuàn yǎn
C. jiá xuán yǎn D. jiá xuàn yǎn

2. 在文段横线处填上汉字, 全都正确的一项是 (2 分) ()

- A. 梃 庞 B. 幌 庞 C. 幌 宠 D. 梃 宠

3. 请在下表横线处填写相应的古诗文名句, 完成积累卡片。(8 分)

主题	古诗文名句
山水	山川美景是自然的杰作。欧阳修《醉翁亭记》中的“日出而林霏开, _____”呈现日光照耀, 烟雾聚散之美; 张岱《湖心亭看雪》中“_____, 天与云与山与水, 上下一白”, 呈现水天茫茫, 冰封雪冻之美。
战争	战争带给民众的, 是无尽的苦难。那是老兵从军一生归家后“_____, 不知遗阿谁”的辛酸无奈(《十五从军征》); 那是回望潼关追古抚今得出的“_____; _____”的历史规律(《山坡羊潼关怀古》)。
典故	典故是一种特殊的意象。范仲淹《渔家傲秋思》中“浊酒一杯家万里, _____”借用典故, 表现将士思归故乡而又渴望建功立业的矛盾; 刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》以“_____, _____”表达痛怀故人、物是人非的情愫。

4. 阅读下面材料, 按要求答题。(共 4 分)

中国古人很重视读书。孔子的一生, ① 是教育者的一生, ② 是学习者的一生、读书人的一生。“韦编三绝”“发愤忘食, 乐以忘忧”, 是孔子热爱读书、勤奋读书的生动写照。现代人读书无非两种, ③。有一种说法, 提倡“好读书, 不求甚解”。我以为, 读非专业的书, 大可“好读书, 不求甚解”; 而读专业的书, 则切不可不求甚解。用司马迁的话说, 应该“好学深思, 心知其意”。不同的书要求不同的读法, 而每个人也都有自己的读书习惯, 没有固定的模式。如果读中国文化的经典, 宋代大儒朱熹的读书诀“敛身正坐, 缓视微吟, 虚心涵泳, 切己省察”值得借鉴, 也值得今人思考。

(1) 依次填入第①②处空格的关联词语, 最恰当的一项是 (2 分) ()

- A. ①不仅 ②更 B. ①既②也 C. ①因为②所以 D. ①不是②就是

(2) 在第③处空格补写恰当的语句, 使整段文字语意完整连贯, 逻辑严密。(2 分)



5. 名著阅读。（任选一题作答）（5分）

- (1) 《钢铁是怎样炼成的》中冬妮娅是保尔的初恋女友，然而他们最终也没有走到一起。结合他们的相识、相知、分手的故事，分析他们分开的原因。

- (2) 人们常说，努力就能成功，但是在《水浒传》和《骆驼祥子》中，有些人也有过梦想，并为梦想努力过，却不能成功。请从下面两个人物中任选一个，结合他的故事，分析他们最终失败的原因。

①祥子 _____

②杨志 _____

6. 阅读下面的材料，完成后面的任务。（共7分）

材料一 据中央广播电视总台《国防时空》2021年2月19日报道：祖国西部边陲，喀喇昆仑高原。去年6月，外军公然违背与我方达成的共识，悍然越线挑衅。在前出交涉和激烈斗争中，团长祁发宝身先士卒，身负重伤；营长陈红军、战士陈祥榕突入重围营救，奋力反击，英勇牺牲；战士肖思远，突围后义无反顾返回营救战友，战斗至生命最后一刻；战士王焯冉，在渡河前出支援途中，拼力救助被冲散的战友脱险，自己却淹没在冰河之中。中央军委授予祁发宝“卫国戍边英雄团长”荣誉称号，追授陈红军“卫国戍边英雄”荣誉称号，给陈祥榕、肖思远、王焯冉追记一等功。英雄虽已离去，精神永驻边关！

材料二 铁骨铮铮，以身报国，这些河南人尽显国人铁血本性——吉鸿昌大义凛然，英勇就义；杨靖宇孤身奋战，战死殉国；宋学义（狼牙山五壮士之一）宁死不屈，纵身跳崖；李海欣坚守阵地，血染沙场。而今，肖思远、王焯冉，又用生命之光为河南群英谱再添浓墨重彩的一笔。

材料三 公安机关接群众举报，有网民在微信群中发布侮辱诋毁卫国戍边英雄官兵的言论。警方迅速开展调查，将该嫌疑人查获，目前，嫌疑人已被茂名市公安局依法刑事拘留，案件正在进一步办理中。警方提醒，英雄不容亵渎，网络空间不是法外之地，对于公然诋毁侮辱英雄的行为，将依法坚决严惩。

- (1) 用简洁的语言概括材料一的主要内容。（2分）

- (2) 结合以上材料，从下面两题中任选一个，补全下联（要求：字数相同，词性相近，词义相对）。（2分）

①上联：五勇士血染边关精神永驻（材料一）

下联：_____（根据材料二作答）

②上联：表彰勇士气长在（材料一）

下联：_____（结合材料三作答）



(3) 学校组织同学们清明节去烈士陵园祭拜, 要求制作一张纪念卡片, 卡片上除用一两句话表达你的感受外, 还要绘制适当的图案。请简要说明你要绘制什么图案并说出你的理由。(3分)

二、现代文阅读。(共28分)

(一) 阅读下面的文段, 完成7~10题。(共15分)

青龙偃月刀 韩少功

①何爹剃头几十年, 是个远近有名的剃匠师傅。无奈村里的脑袋越来越少, 包括好多脑袋打工去了, 好多脑袋移居山外了, 好多脑袋入土了, 算一下, 生计越来越难以维持——他说起码要900个脑袋, 才够保证他基本的收入。这还没有算那些一头红发或一头绿发的脑袋。何爹不愿趋时, 说年轻人要染头发, 五颜六色地染下来, 狗不像狗, 猫不像猫, 还算是个人? 他不是不会染, 是不愿意染。师傅没教给他的, 他绝对不做。结果, 好些年年轻人来店里看一眼, 发现这里不能上油和染发, 更不能做负离子和爆炸式, 就打道去了镇上。

②何爹的生意一天天更见冷清。我去找他剪发的时候, 在几间房里寻了个遍, 才发现他在竹床上睡觉。

③“今天是初八, 估算着你是该来了。”他高兴地打开炉门, 乐滋滋地倒一盆热水, 大张旗鼓进入第一道程序: 洗脸清头。

④“我这个头是要带到国外去的, 你留心一点剃。”我提醒他。

⑤“放心, 放心! 建伢子要到阿联酋去煮饭, 不也是要出国? 他也是我剃的。”

⑥洗完脸, 发现停了电。不过不要紧, 他的老式推剪和剃刀都不用电。剃匠们以前为什么都敬奉关帝爷? 就因为关大将军的功夫也是在一把刀上, 要是剃匠手里没有这把刀, 起码一条, 光头就是刨不出来的, 三十六种刀法也派不上用场。

⑦我领教过他的微型青龙偃月。其一是“关公拖刀”: 刀背在顾客后颈处长长地一刮, 刮出顾客麻酥酥的一阵惊悚, 让人十分享受。其二是“张飞打鼓”: 刀口在顾客后颈上弹出一串花, 同样让顾客特别舒服。“双龙出水”也是刀法之一, 意味着刀片在顾客鼻梁两边轻捷地铲削。“月中偷桃”当然是另一刀法, 意味着刀片在顾客眼皮上轻巧地刨刮。至于“哪吒探海”更是不可错过的一绝: 刀尖在顾客耳朵窝里细剔, 似有似无, 若即若离, 不仅净毛除垢, 而且让人痒中透爽, 整个耳朵顿时清新和开阔, 整个面部和身体为之牵动, 招来嗖嗖嗖八面来风。气脉贯通和精血涌动之际, 待剃匠从容收刀, 受用者一个喷嚏天昏地暗, 尽吐五脏六腑之浊气。

⑧何师傅操一杆青龙偃月, 阅人间头颅无数, 开刀、合刀、清刀、弹刀, 均由手腕与两三个指头相配合, 玩出了一朵朵令人眼花缭乱的刀花。一把刀可以旋出任何一个角度, 可以对付任何复杂的部位, 上下左右无敌不克, 横竖内外无坚不摧, 有时甚至可以闭着眼睛上阵, 无须眼角余光的照看。

⑨一套古典绝活儿玩下来, 他只收三块钱。

⑩尽管廉价, 尽管古典, 他的顾客还是越来越少。有时候, 他成天只能睡觉, 一天下来也等不到一个脑袋, 只好招手把叫花子流浪仔叫进门, 同他说话, 或者在他头上活活手, 提供免费服务。但他还是决不上油和染发, 宁可败走麦城也决不背汉降魏。大概是白天睡多了, 他晚上反而睡不着, 常常带着叫花子去邻居家看看电视, 或者去老朋友那里串门。从李白的“床前明月光”, 到白居易的“此恨绵绵无绝期”, 他诗兴大发时, 能背出很多古人诗作。

⑪三明爹一辈子只有一个发型, 就是刨光头, 每次都被何师傅刨得灰里透白, 白里透青, 滑溜溜毫光四射, 因此多年来是何爹刀下最熟悉、最亲切、最忠实的脑袋。虽然不识几个字, 三明爹也是他背诗的最好听众。有一段, 三明爹好久没送脑袋来了, 让何爹算着算着日子, 不免起了疑心。他翻过两个岭去看望老朋友, 发现对方久病在床, 已经脱了形, 奄奄一息。



⑫他含着泪回家，取来了行头，再给对方的脑袋上刨一次，包括使完了他全部的绝活儿。三明爹半躺着，舒服得长长吁出一口气：“兄弟，我这一辈子抓泥捧土，脚吃了亏，手吃了亏，肚子也吃了亏啊。搭伴你，就是脑壳没有吃亏。我这个脑壳，来世……还是你的。”

⑬何爹含着泪说：“你放心，放心。”

⑭光头脸上带着笑，慢慢合上了眼皮，像睡过去了。

⑮何爹再一次“张飞打鼓”：刀口在光亮亮的头皮上一弹，弹出了一串花，由强渐弱，余音袅袅，算是最后一道工序完成。他看见三明爹的眼皮轻轻跳了一下。

⑯那一定是人生最后的极乐。

(选文有删改)

7. 文章围绕何爹剃头写了哪些事？请结合文章予以简要概括。(3分)

8. 结合文章第7段，说说作者是怎样表现何爹“青龙偃月刀”技艺的？(4分)

9. 本文的语言很有特点。请从下面两个句子任选一句，自选角度进行赏析。(4分)

(1) 一把刀可以旋出任何一个角度，可以对付任何复杂的部位，上下左右无敌不克，横竖内外无坚不摧。

(2) 但他还是决不上油和染发，宁可败走麦城也决不背汉降魏。

10. 结合全文内容，说说作者写剃头何爹这个人物意在表达怎样的主题。(4分)

(二) 阅读下面两则材料，完成11—15题。(共13分)

材料一 一群年轻人，在圣诞、元旦期间给我们贡献了一出荒诞大剧：上海迪士尼门前凌晨3点，五千多人排长队购买玩偶，排了一宿队，结果被告知不用排队了，数量有限，已经卖完了。有个小伙瞬间崩溃跪地高呼：憋得我尿血啊。

我认为这是本年度最大的名场面。哪怕张庭传销了，薇娅偷税了，哪怕司马和老柳愈演愈烈了，这群年轻人给我们带来的震撼，还远超全年所有坏事的总和。

几千年轻人被外国资本刺激到空前地勤奋，为了实现自己心中的理想，空前地努力，不怕苦、不怕冷、不所累、不怕憋坏膀胱。上一次看到这种场景，还是在电影《长津湖》里战士们为了守住阵地，爬冰卧雪一动不动。

经过一代又一代的发展，今天市场经济如此繁荣，这一代年轻人经历了最好教育，有自己自由独立的价值观和判断是非、分析对错的能力，经济能力已经强大到可以用几千上万买几个毛绒玩具了，聪明到可以支持外国资本把玩具做成拥有巨大升值潜力的金融产品，比咱们国家骄傲的茅台酒还坚挺。最让人欣喜的是，他们只要有目标，就会变得勤奋执着，冬日里夜风凛凛，他们排着队威风凛凛。

他们昨天还在嘲笑为了抢上好菜和促销的鸡蛋大米，早早蹲守在超市门口的大爷大妈，



还在嫌弃自己的爸妈为了攒钱给他娶媳妇，到处买便宜货、省吃俭用捡瓶子，原来是因为他们看不上长辈们的排队技术，更看不上父母省出的那点小钱。你看我这玩偶，原价买进，高价卖出，能赚好几千呢，就算卖不出去，献给女朋友，也算人生乐事。当那么多的同龄人在黑夜中躺平的时候，他们已经强迫自己努力排队了。当同龄人只知道早起搬砖的时候，这些城市主流、时代前沿、高素质的国家未来，请了假，也要实现自己的人生价值。

这是我们教书的成功、育人的胜利。这些天天上纲上线抓“眯眯眼”的爱国青年，却抵不住环球影城和迪士尼的优秀副产品。

看到这七尺男儿被强大敌人的玩偶打到跪下的神勇表现，看到姑娘们往里冲的绝世速度，就像看到网络评论区里竖起中指的爱国青年一样。我于震撼之中，看到了一角国家的未来。

优秀的年轻人，未来社会的中流砥柱，今年没有买到不要紧，明年还有机会，关键是照顾好自己的膀胱，他对人类很重要。加油。

材料二 据媒体报道，12月29日是“2021达菲和朋友们圣诞系列商品”库存公开售卖的时间。当日凌晨3点，数千名游客在上海迪士尼度假区门前排起了长队。

记者联系到了排队购买该系列商品的一位游客，该名游客表示，为了购买上海迪士尼发售的“2021达菲和朋友们圣诞系列商品”，她早上凌晨5点便到了上海迪士尼，队伍已经排到了地铁站。“8点多的时候，迪士尼外围就已经不让进了，现在外面都在吵，有人说自己排队憋到尿血，乱哄哄的。”有游客对记者说道。

大量排队购买“2021达菲和朋友们圣诞系列商品”库存商品的游客甚至还一度让上海迪士尼门票变得一票难求。

记者发现，在某二手平台上，有不少卖家已经开始高价转售该系列的商品。例如，原价139元的星黛露挂件价格直线上升飙至899元，可琦安ss号玩偶由原来的219元涨价到1299元。尽管价格如此之高，但通过页面数据显示可以得知，有不少买家还是倾向于购买。甚至还有不少卖家用拍卖的形式来进行转售。

(消息来源《中国青年报》，有删改)

11. 对于材料一，下面说法错误的一项是() (3分)

- A. 材料一是一则新闻时评，第一段用简要的语言概述了新闻的主要事件。
- B. 第3段和第5段运用了对比的手法，赞扬了这些排队青年的勤奋和聪明。
- C. 材料一中划线句子用反语表达了作者对国家未来的担忧。
- D. 材料一的中心句是“这群年轻人给我们带来的震撼，还远超全年所有坏事的总和”。

12. 结合上下文，说说下面句子含义和作用。(4分)

这是我们教书的成功、育人的胜利。

13. 材料一和材料二中都记述了上海迪士尼门前排队买玩偶这一新闻事件。两则材料对事件的描述有什么不同？为什么会有这样不同的表述？(6分)

三、古诗文阅读。(14分)

阅读下面两个语段，完成14~17题。(共10分)

(一) 鱼，我所欲也；熊掌，亦我所欲也。二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。如使人之所欲莫甚于生，则凡可以得生者何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者何不为也？由是则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。是故所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。非独贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧耳。



一箪食，一豆羹，得之则生，弗得则死。呼尔而与之，行道之人弗受；蹴尔而与之，乞人不屑也。万钟则不辩礼义而受之，万钟于我何加焉！为宫室之美，妻妾之奉，所识穷乏者得我与？乡为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之：是亦不可以已乎？此之谓失其本心。

(孟子《鱼我所欲也》)

(二) 郑子擢郎中，治大同边储^①……郑子不怿^②。景明闻之，见郑子曰：“王臣弗以远贱，王役弗以难辞。褊^③人多求亲而愤疏^④，庸士多幸易而脱艰。马越险则驽骏^⑤别，刃试坚则钢铅^⑥见。故弗居远，其心弗著^⑦；弗处难，其能弗彰。惟子之心不间^⑧远，惟子之能不窘难^⑨，是以用子也。夫远之者，重子也；难之者，任子也。子行矣！”郑子曰：“吾释矣。”

(节选自何景明《郑子擢郎中序》)

注：①边储：边防地区的粮食储备。②怿：喜悦。③褊：同“匾”，心胸狭窄，气量狭隘。④愤疏：指不满意疏远朝廷的官职。⑤驽骏：劣马与良马。⑥铅：铅刀，钝刀。⑦著：显露。⑧间：嫌。⑨窘难：被困难难为住。

14. 解释下面加点词语在句中的意思。(2分)

(1) 故患有所不辟也

辟：_____

(2) 蹴尔而与之

蹴：_____

15. 把语段(一)中画横线的句子翻译成现代汉语。(2分)

由是则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。

16. 结合语段(一)中画波浪线的句子分析孟子论辩极具说服力和气势磅礴的特点。(2分)

17. 语段(一)(二)都运用了比喻论证，请分析它们在写作目上的不同。(4分)

(二) 阅读下面一首诗，完成4-5题。(共4分)

过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。

山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。

人生自古谁无死？留取丹心照汗青。

18. 张静同学在背诵时总将颌联背为“身世浮沉风飘絮，山河破碎雨打萍”，请从内容和修辞的角度告诉她应当如何理解这联诗句。(2分)

19. 在朗读本诗时，尾联与前三联的朗读情感和语气应有什么不同？(2分)



四、作文(50分)

阅读下面材料，按要求作文。

反思，是一面镜子，能照见人的污浊；反思，是一副清醒剂，让你在迷茫时变得清醒；反思也是一条鞭子，可以使你在抽打中清醒，使自己不断进步。人非圣贤，孰能无过，人在犯错过要学会反思。人生路上无限坎坷，人在失意时，要学会反思。“静坐常思己过”，人在独处时，更要学会反思。让我们学会思考、学会反思，在反思中前进。

在现实生活中，我们难免会遇到各种各样的事情。你经历过怎样的反思？你对反思有怎样的认识？请从下面两个写作任务中任选一个，写一篇作文。

- (1) 请以“在反思中成长”为题目，写一篇记叙文。
- (2) 请自拟题目，自选角度，确定立意，写一篇议论文，谈谈你对反思的认识。

要求：①按文体要求作文。600 字左右。②不要套作，不得抄袭。③文中请回避与你相关的人名、校名、地名。

[illegible]